les mots à la bouche

La LETTRE EXPRESS

juin 2022

Nous avons enfin pu tenir notre assemblée générale annuelle samedi 21 mai à Contes, en présence de Michèle Maurel et Armand Gasiglia représentants la municipalité de Contes.
Nous avons voté oui à l'unanimité les différents rapports moral, d'activités de 2021, et financier, et renouvelé les membres du bureau, accueillant deux nouvelles recrues : Betty et Nicole..
Les perspectives de en 2022, sont déjà bien engagées au terme de cinq mois d'exercice .
Des extraits de cette A.G paraîtront dans une prochaine infolettre (n°57).

Ce que nous pouvons en dire aujourd'hui ce sont quelques unes des actions qui se dessinent pour 2022 : des commandes nous sont parvenues en provenance de communes voisines : Gattières, Valbonne, Mouans Sartoux, Mougins ... Ces demandes sont encourageantes.
La représentation de *Mémoires d'esclavage* pour les élèves de 4ème du collège de Contes a reçu un très bon accueil ; nous espérons pouvoir en faire profiter d'autres collèges puis d'autres publics dans la version adultes.
A bientôt donc !

Prochain rendez-vous :

Nous organisons vendredi 10 juin à 18h30 une représentation de la version "collèges" de MÉMOIRES D'ESCLAVAGE afin de le faire connaître à d'éventuels programmateurs dans le milieu scolaire pour l'année prochaine.
Cependant il restera quelques places pour ceux qui le désirent, c'est pourquoi la réservation est obligatoire, d'autant que la salle qui nous accueille, la RAMPE ROUGE, est très petite.
En revanche à Valbonne, le 10 juillet à midi, nous sommes invités à participer à la manifestation de rue "RUEZ-VOUS !" et là, bien sûr, les places ne sont pas limitées !

Place aux amis ...

EDITIONS PVST

Un nouvel opus des Editions POURQUOI VIENS-TU SI TARD ? est sorti, fabriqué par Franck Berthoux notre trésorier chanteur et préfacé par Anne Lacour une de nos lectrices, Anne Lacour. Vous pouvez le procurer à PVST , 31 rue Edouard Scoffier, 06300 Nice, pour la modique somme de 12€.

"La ville, la rue, les murs comme espaces de liberté expriment l'émancipation des peuples et des individus, leurs croyances, la relation de leurs victoires, le dire de leurs revendications...
¬es murs sont comme des toiles tendues dans l'espace public."

JEUDI DES MOTS

JEUDI 23 JUIN 18H30

CHEZ PAULINE
4 RUE BAVASTRO
thème :
La poésie féminine